

阿呆和他的新媒体朋友: 技术支撑传播武器库 数据打造理性运营手

WCplus作者阿呆 微信: [wonderfulcorporation](#) 公众号(点击打开二维码):数据部落 网站:[askingfordata.com](#)

加入WC社群获得工具更新推送(好友验证请备注 WCplus用户+昵称 否则通过率低)

数据来自微信公众号平台,WCplus仅作转化工具,版权或使用问题请联系原公众号。请勿将数据用于任何商业用途,WCplus对此不承担任何法律责任

## 《娘道》：女人活着，不就是为了生儿子吗？

原创：莉莉雅 任小葱 咪蒙 2018-10-19

# MIMENG



有点惊讶，本年度见过的最强玛丽苏，不是魏璎珞，不是扶摇，而是《娘道》里的瑛娘。

瑛娘简直是玛丽苏加强版2.0!

比如，她身世坎坷，死里逃生，但仍然坚强勇敢善良!

比如，“天下男人都爱她”，小叔子追她，反派土匪也迷她，富二代为了她愿意抛弃家族，老公的朋友为了她还杀死她老公，所有人都爱她爱到疯狂!

而这个圣母玛丽苏，她的梦想竟然是给老公生个儿子?!!

“为了生儿子，我这条贱命算什么!”



围绕着对“生儿子”的执念，她三观非常清奇！

比如，瑛娘被二少爷（也就是她的老公）救了，她说要生个儿子报答二少爷的大恩大德！

比如，女儿受了欺负，老公要出头，但是她却求老公不要去讨个说法，“都是女儿惹的祸，要怪只怪我生不出儿子！”  
本来觉得这种可能大清女性都不认同的三观，实在没有什么可以值得讨论的空间。

可更没想到的是，《娘道》这部剧竟然爆了！

收视率第一！！

52城9月23日（周日）1930-2400 含央视电视剧【 <a href="http://weibo.com/tvthings">http://weibo.com/tvthings</a> 】						
排序	名称	频道	集数1	集数2	收视率%	市场份额%
1	娘道	北京卫视	34	35	1.563	5.888
2	娘道	江苏卫视	34	35	0.912	3.420
3	一代名相陈廷敬	中央台八套	38	39	0.888	3.346
4	凉生我们可不可以不忧伤	湖南卫视	11	12	0.742	2.857
5	橙红年代	上海东方卫视	12	13	0.565	2.122
6	暖男记	山东卫视	11	12	0.428	1.610

2018年了，《娘道》这种剧竟然还能爆火，让很多人又惊讶又愤怒！

## 2.

为什么《娘道》让我们觉得难以接受？

因为，《娘道》里的瑛娘，对待自己，她贱得让人无法直视。

她见人就下跪，她觉得自己没生儿子就跪，别人骂她就跪，见了婆婆就跪，真想给她带个“跪得容易”！



后来丈夫死了，她被婆家赶出门。

结果，当她听说娘家被土匪威胁，就巴巴地赶回家，要为娘家牺牲，去土匪窝。

别人替她难过，她说：我这条贱命，连哭都不用哭，没必要。



等鬼子打过来了，别人让她跑，她不，她非要守祠堂。

因为自己是被这个家买来祭黄河的，当年早就该死了，就是因为没死成，才把丈夫克死了。

所以，这次就将功补过，守着牌位坚持到最后，用一条活生生的贱命，换祖宗灵魂的安稳，值！



而且她不仅自轻自贱，还拉着女儿一起贱。  
她的三个女儿，取名叫“招娣、念娣、盼娣”。  
女儿，只是生不出儿子的将就！



我们如今都在讲，要爱自己，我们很重要，我们可以去证明自己的价值。  
可《娘道》却在讲，你不重要，就因为你是女性，你能活着，就是你的万幸。  
女人的样子，就应该是瑛娘这样，唯唯诺诺，存在即是错。

这就是《娘道》的恶毒之处，它在矮化女人，给女人贴上软弱、卑微的标签。  
一个女人跪下了，所有的女人都应该跪着，并且告诉大家，这就是最正常的秩序。

## 3.

《娘道》让人生气的点，不止因为她矮化女性，更是因为她自己跪着的同时，还要把老公和婆婆供奉到天上去！

瑛娘拼死拼活生了个孩子，马上向老公道歉，“对不起，又给你生了女儿。”

老公没有因为她生女儿跟她离婚，她大呼自己何德何能，“我没有生出儿子，你还给我名份……”

老公怀疑她出轨，骂她贱人，扇她耳光，还拿枪准备打死她，她还让女儿们不要怪爸爸，“他是你们亲爹！”



婆婆因为她生了女儿，要把她赶走，各种侮辱她。  
她笑着说，“**我是您儿媳，你想打就打，想骂就骂。**”

可就是这个把老公捧上天把自己踩在地上的女人，却在最后赢得了大团圆，成为了男人们疯狂迷恋的对象，成为了女性的楷模？  
这才是我们愤怒的点啊！！

很多人说《娘道》只是反应了那个时代。  
可是我们批评《娘道》，不是因为它表现了封建糟粕，  
**而是它把愚蠢和恶毒包装成了智慧和善良，**  
**把老婆、妈妈、儿媳这三个角色当成女性人生的全部，**  
**把生儿子这件事，当成了女性的唯一价值，**  
**把对女性敲骨吸髓的压榨，烘托成了女性的伟大！**

4.

就是这么一个又蠢又坏的电视剧！  
它竟然还这么红！

而且让它这么红的人，不只是你以为的爸爸妈妈，还有你的闺蜜、你的室友、你的男朋友...



更更更没有想到的是，有很多人，还在夸《娘道》...



我没有记错这是2018年吧？？大家都怎么了？？？

## 5.

《娘道》受众那么广，热度那么高，提醒了我们：中国女性的现实处境，真的没有那么好。因为我们看到的女性，都是生活在北上广深这些大城市里的“新女性”。她们拥有了一个较好的社会环境，也有更多的发言权。

这也让大家误以为，这就是所有女生的现状。

不信？那让我们看看去年世界经济论坛的报告吧。

这份《全球性别差距报告》里，108个国家女性地位的排名，中国排到了100。

只是比大家都深恶痛绝，在公交车上女生都会被强暴的印度，好一点点。

100. China	.674
101. Malawi	.672
102. Brunei Darussalam	.671
103. Hungary	.670
104. Malaysia	.670
105. Swaziland	.670
106. Maldives	.669
107. Liberia	.669
108. India	.669

我们觉得这份数据不可思议。

可真相就是这样。

而那些更多的，我们听不见的声音，那些沉默的大多数，就是让《娘道》爆火的原因。

她们就活在《娘道》那样的规则里，认为逆来顺受、惨，是正常的秩序。

我们没有看到，但那里面的世界离我们并不遥远，就像还是有人会问你为什么不结婚，就像还是有人会劝你，早点生个孩子，还有很多人对生儿子，抱着近乎狂热的执念...

潮水的方向，仍然没有改变过，

我们要走的路，还有很长很长...

这个世界里，绝大多数的女生还是处于弱势。

面对这样的状况，有很多男人（甚至一部分女人）会说，弱势就弱势呗，做被保护的那个不是挺舒服的吗？作什么呀？

可我要说，不。

越这样，我们就越不能放弃。

因为放弃很容易，那只是一瞬间的事。

可是，**你以为你放弃的，只是你的一瞬间；**

**但其实你放弃的，是所有女性的另一种人生。**

**让我们一起努力，去争取另一种人生，好吗？**

---

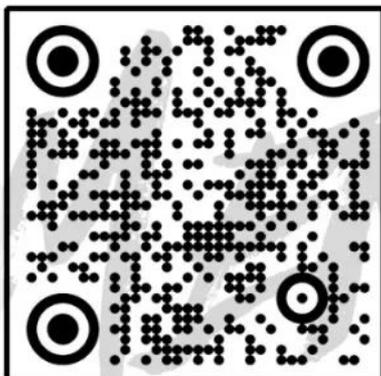
## BY /

本文编辑：黄小污 老艺 杨小旦

版式：上上

THANK YOU FOR

YOUR KIND ATTENTION



关注这个号的你可以说是很优秀了

点赞让我们知道，这个世界还没那么糟